Mr·Ahmed Shabaan Elsheshtawy

بوكلت أساليب وتراكيب

# الصف الأول الابتدائي

أنا

هو

هي

هذا

هذه

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن هـ و ي

2019

نحن

2020

مهارات الترم الأول +الترم الثاني

## الأساليب والتراكيب والمصطلحات اللغوية في الصف الأول

١- حروف المد ( ا - و - ي ) .

٢- المقطع الساكن .

٣- أسماء الإشارة (هذا - هذه) .

٤- ضمائر المخاطب ( أنْتَ - أنْتِ) .

٥- ضمائر المتكلم (أنا - نحن) .

٦- ضمائر الغائب ( هو - هي ) .

٧- التاء المفتوحة والتاء المربوطة .

٨- التنوين( بالفتح - بالضم - بالكسر) .

٩- أسلوب النفي و النهي بـ ( لا ) .

١٠- تذكير الفعل وتأنيثه .

١١- المفرد والمثنى والجمع .

١٢- أسلوب النداء بـ ( يا ) .

١٣- ال القمرية و ال الشمسية .

١٤- الجملة الاسمية و الجملة الفعلية .

١٥- تدريبات عامة .

# حروف المد ( ا – و – ي )

**حروف المد ثلاثة** الألف – الواو – الياء . ( ا – و – ي ) وتأتي لا حركة لها .

**الحروف الممدودة** هي الحروف التي تسبق حروف المد .

مثال

تَـا | حرف المد الألف ، والحرف الممدود تَـ

تُـو | حرف المد الواو ، والحرف الممدود تُـ

تِـي | حرف المد الياء ، والحرف الممدود تِـ

**والحرف مع الحركة يسمى [ الصوت القصير ] والحرف مع المد يسمى [ الصوت الطويل ]**

الفرق بين ( بَ ) و ( بَا ) أننا أطلنا صوت الفتحة في ( بَ ) فأصبح مدا = ( بَا )



١- أقرأ ما يلي :

| صوت قصير | صوت طويل | صوت قصير | صوت طويل | صوت قصير | صوت طويل |
|---|---|---|---|---|---|
| مَ | مَا | رَ | رَا | لَ | لاَ |
| مُ | مُو | رُ | رُو | لُ | لُو |
| مِ | مِي | رِ | رِي | لِ | لِي |

٢- أقرأ ثم أحلل ثم أركب ما يلي على مثال السطر الأول:

| | | | |
|---|---|---|---|
| بَـابُ | بَـا | بُ | بَـابُ |
| نَـامَ | ............... | ............... | ..................... |
| نُـورُ | ............... | ............... | ..................... |
| رِيـمُ | ............... | ............... | ..................... |
| رَامِـي | ............... | ............... | ..................... |

٣- أضع دائرة حول حرف المد والممدود ثم أكتبه :

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| بَرِيـدٌ | بَـارِد | تُـوتُ | فِيـلُ | فُـولُ |
| رِيـ | ............... | ............... | ............... | ............... |

٤- أضع حرف المد في الفراغ فيما يلي :

مَـ...... مُـ...... مِـ...... دَ...... دِ...... دُ......

لَـ...... لُـ...... لِـ...... صَـ...... صِـ...... صُـ......

# المقطع الساكن

١- أقرأ الكلمات التالية وأضع دائرة حول المقطع الساكن وأكتبه على مثال العمود الأول :

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| طِفْلُ | رَمْلُ | تَمْرُ | صَقْرُ | قَرْدُ |
| طِفْ | ................ | ................ | ................ | ................ |

٢- أقرأ الكلمات التالية وأنطق المقطع الساكن وأكتبه على مثال السطر الأول :

| | | | |
|---|---|---|---|
| نَمْلُ | نَمْ | لُ | نَمْلُ |
| فَأْرُ | ................ | ................ | ................ |
| وَرْدُ | ................ | ................ | ................ |
| دَلْوُ | ................ | ................ | ................ |

٣- أقرأ الكلمات وأحلل المقاطع الصوتية على مثال السطر الأول :

| | | | |
|---|---|---|---|
| أَبْرَارُ | أَبْ | رَا | رُ |
| أَبْرَاجُ | ................ | ................ | ................ |
| أَحْلَامُ | ................ | ................ | ................ |
| إِبْرِيقُ | ................ | ................ | ................ |
| بَطْرِيقُ | ................ | ................ | ................ |

# أسماء الإشارة (هذا ـ هذه)

١- أكتب اسم الصورة :



| | | | |
|---|---|---|---|
| هَذِهِ ..................... | هَذَا ..................... | هَذِهِ ..................... | هَذَا ..................... |

٢-أستعمل اسم الإشارة المناسب للصور التالية :





٣- أصل اسم الإشارة المناسب بالصورة ثم أقرأ :



هذا

هذه







١- أعرف عن نفسي مستعملاً الضمير ( أنَا ) : ..........................................

٢- أحاكي المجموعة في استخدامها للضمير ( نحن ) :


نحن نصلي


..........................................


..........................................

٣- أكتبْ الضمير المناسب للصورة ( أنتَ - أنتِ ) :






............ فتَاةٌ مُجْتَهِدَةٌ



٤- أحاكي الصورة في استخدامها للضميرين ( هو - هي ) :



هو يَرْكُضُ

............ تَكْتُبُ



............ يَلْعَبُ

# التاء المفتوحة والتاء المربوطة

١- أكتب الكلمات التالية حسب الجدول المخصص لها :

شَجَرَة - لَحِقَتْ - مَدْرَسَةٌ - سَافَرْتُ - دَرَسَتْ - سَارَةٌ

| تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ ( ت ) | تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ ( ة ـة ) |
|---|---|
| ............ | ............ |
| ............ | ............ |
| ............ | ............ |

٢- اكتب على مثال العمود الأول :

| شَجَرَةٌ | فَرَاشَةٌ | نَحْلَةٌ | بَقَرَةٌ | تَمْرَةٌ |
|---|---|---|---|---|
| شَجَرَاتٌ | ............ | ............ | ............ | ............ |

٣- أصل بين الكلمة والحرف المناسب وأكتبها :

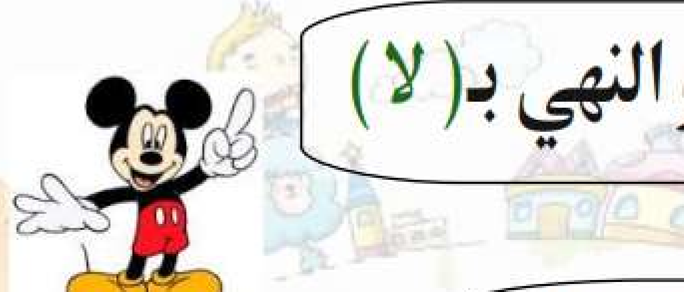
| الكلمة | الحرف | |
|---|---|---|
| وَاسِعَـ..... | ة | ............ |
| دَرَسَـ..... | ـة | ............ |
| مَدْرَسَـ..... | ت | ............ |
| سَـار..... | | ............ |

# التنوين ( بالفتح - بالضم - بالكسر)

- **التنوين** هو نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا لا كتابة، وعلامته ضمتان **أو** كسرتان **أو** فتحتان .
- في تنوين الفتح تضاف ألف زائدة على آخر الاسم — **مثل** بَابٌ .. بَابٍ .. بَابًا
- الاسم المختوم بتاء مربوطة لا يضاف له ألف زائدة — **مثل** مدرسةً ... لُعْبَةً
- تنوين الفتح يرسم على آخر حرف من لكلمة وليس على الألف الزائدة — بَاباً (×) .. بَابًا (✓)

**١- أكتب الكلمات التالية على مثال السطر الأول ثمّ أقرأ :**

| الكلمة | ً | ٍ | ٌ |
|---|---|---|---|
| فُـول | فُولاً | فُولٍ | فُولٌ |
| مَطَار | ........ | ........ | ........ |
| حَلِيب | ........ | ........ | ........ |
| وَرْدَة | ........ | ........ | ........ |
| طِفْل | ........ | ........ | ........ |
| وَلِيد | ........ | ........ | ........ |
| مَدْرَسَة | ........ | ........ | ........ |
| دَرْس | | | |

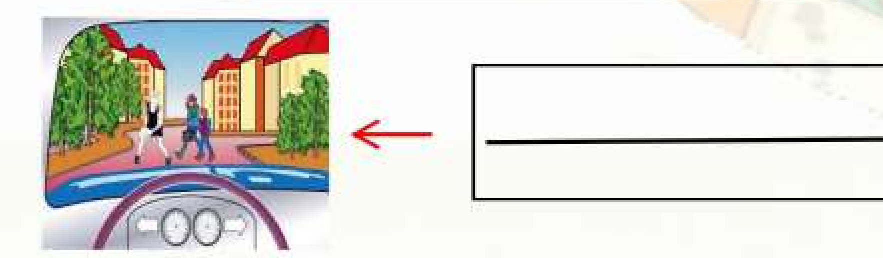




# أسلوب النفي و النهي بـ( لا )



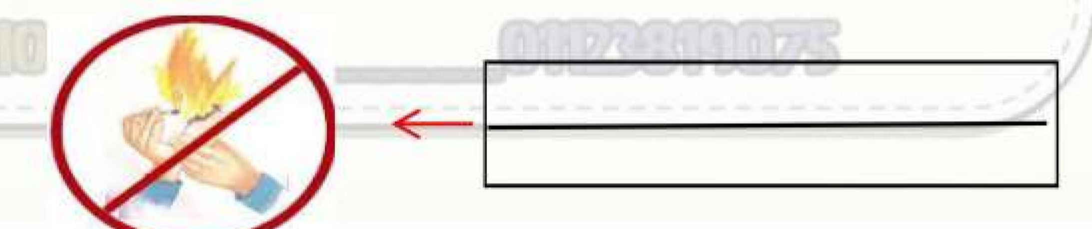
## ١- أحاكي الصورة مستخدما أسلوب النفي ( لا ) :

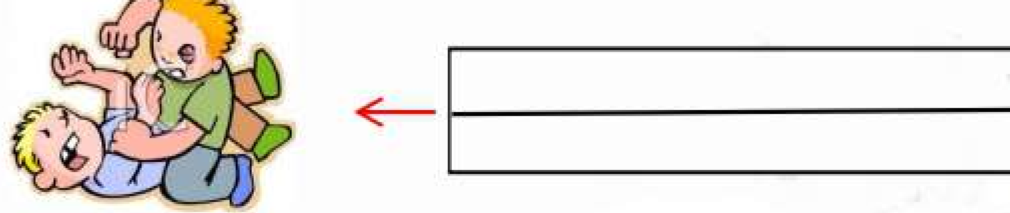




## ٢- أحاكي الصورة مستخدما أسلوب النهي ( لا ) :












# تذكير الفعل وتأنيثه






## ١- أحاكي تذكير الفعل وتأنيثه في الصور التالية :



تكتب أختي الواجب

يكتب أخي الواجب







## ٢- أقرأ الأفعال التالية وأضع كل فعل في مكانه المناسب :

يَدْرُسُ - تَدْرُسُ - تَسْجُدُ - يَسْجُدُ - يقْرَأُ - تَقْرَأُ - تَقْطِفُ - يَقْطِفُ

| الفعل المذكر | الفعل المؤنث |
| --- | --- |
| ............................ | ............................ |
| ............................ | ............................ |
| ............................ | ............................ |
| ............................ | ............................ |

# المفرد والمثنى والجمع

**١. أحاكي الصورة في تحويل المفرد إلى مثنى ثم إلى جمع :**





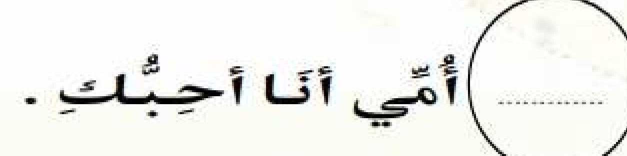





# أسلوب النداء بـ ( يا )

١- أضع في الفراغ أداة النداء ( يا ) ثم أقرأ الجملة :

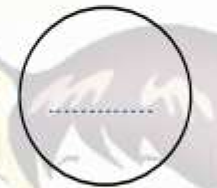




........... أُمِّي أَنَا أُحِبُّكِ .







........... أبِي أنَا أحِبُّكَ.





........... إخْوَتِي تَعَالُوا نَلْعَبُ .





........... أصْدِقَائِي لاَ تَتَشَاجَرُوا .



........... وَلِيدُ إدْرُسْ جَيِّدًا .

........... عُمَرُ الرِّيَاضَةُ مُفِيدَةٌ .

# ال القمرية و ال الشمسية

**اللام القمرية** ( الْ ) تكتب وتقرأ وحركتها سكون دائما .

**واللام الشمسية** ( ال ) تكتب ولا تقرأ و الحرف الذي يليها مضعف .

**١- أقرأ الكلمات التالية وأضعها في المكان المناسب من الجدول :**

**الشَّمْسُ - الْقمَرُ - النَّخْلَةُ - الْمَنْزِلُ - الْجَمَلُ - السُّوقُ**



| ال الشَّمْسِيَّةُ | ال الْقَمَرِيَّة |
|---|---|
| ........................ | ........................ |
| ........................ | ........................ |
| ........................ | ........................ |

**٢-أدخل ( ال ) على الكلمات التالية ثم أرسم علامة ( √ ) في المكان المناسب :**

| الكلمة | الكلمة مع ( ال ) | نوع ( ال ) في الكلمة | |
|---|---|---|---|
| | | ال (الشمسية) | ال (القمرية) |
| صَدِيق | الصَّدِيق | √ | |
| مُعَلِّم | ........................ | | |
| سَرِير | ........................ | | |
| كِتَاب | ........................ | | |

# الجملة الاسمية و الجملة الفعلية

## ١- أحول الجمل الاسمية إلى جمل فعلية على مثال السطر الأول :

| | |
|---|---|
| الطِّفْلُ ضَحِكَ | ضَحِكَ الطِّفْلُ |
| أحْمَدُ رَسَمَ | ............................ |
| وَلِيدٌ يَقْرَأُ | ............................ |
| الْوَلَدُ يَلْعَبُ | ............................ |

## ٢- أحول الجمل الفعلية إلى جمل اسمية على مثال السطر الأول :

| | |
|---|---|
| يَكْتُبُ التِّلْمِيذُ | التِّلْمِيذُ يَكْتُبُ |
| يَرْكُضُ عُمَرُ | ............................ |
| دَرَسَتْ سَارَةُ | ............................ |
| خَافَ الْخَرُوفُ | ............................ |

## ٣- أعيد ترتيب الكلمات لأكون جملة :



# تدريبات عامة (تحليل وتركيب)

## ١- أقرأ ثم أحلل الكلمات التالية :

| | | | |
|---|---|---|---|
| سَمَحَ | ........ | ........ | ........ |
| رَصَفَ | ........ | ........ | ........ |
| سَرَدَ | ........ | ........ | ........ |
| دَرَسَ | ........ | ........ | ........ |
| فَتَحَ | | | |

## ٢- أركب كلمات من الحروف المعطاة :

| | | | |
|---|---|---|---|
| أَ | كَ | لَ | ........ |
| جَ | مَ | لُ | ........ |
| وَ | جَ | دَ | ........ |
| زَ | رَ | عَ | ........ |
| قَ | رَ | أَ | ........ |

# تدريبات عامة

١- أقرأ الكلمات التالية ثم أحللها ثم أركبها على مثال السطر الأول :

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| مَدْرَسَةٌ | مَدْ | رَ | سَـ | ـةٌ | مَدْرَسَةٌ |
| شَجَرَاتٌ | .................... | .................... | .................... | .................... | .................... |
| مَسَاجِدُ | .................... | .................... | .................... | .................... | .................... |
| يَدْرُسُونَ | .................... | .................... | .................... | .................... | .................... |
| مَدَارِسُ | .................... | .................... | .................... | .................... | .................... |

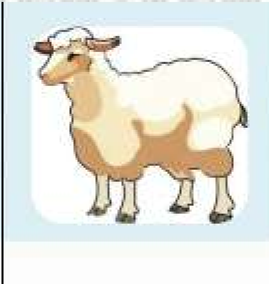
٢- أقرأ و أكتب على مثال العمود الأول :

| وَرْدٌ | نَحْلٌ | بَيْضٌ | شَجَرٌ | مُعَلِّمٌ |
|---|---|---|---|---|
| وَرْدَةٌ | .................... | .................... | .................... | .................... |
| وَرْدَاتٌ | .................... | .................... | .................... | .................... |

٣- أكتب اسم الصورة فيما يلي :


....................


....................


....................


....................


....................